



श्री १०८ दिगम्बर जैन-आचार्य सूर्यसागरजी महाराज
द्वारा रचित व संग्रहीत

आत्मबोध मार्तण्ड

प्रकाशक

ब्र० लक्ष्मीचन्द वर्मा

आचार्य १०८ श्री सूर्यसागर संघ, चातुर्मास कोरा शहर

वीर सेवा मन्दिर
दिल्ली

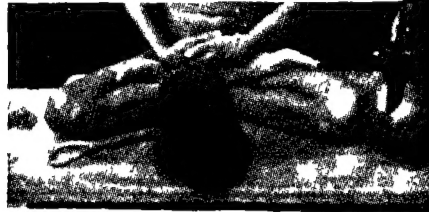


गगरजी महाराज

क्रम मग्या

काल त

खण्ड



चतुर्मास कोठा सं० २००७

जन्म दिन कार्तिक शुक्ला ६ सं० १६४०

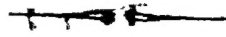
ऐलक दिवा दिवस आसोज सुदी ६ सं० १६८१

मुनि दिवा मगसर बदी ११ सं १६८१

॥ ॐ नमः सिद्धेभ्यः ॥

श्री दि० जैनाचार्य श्री १०८ सूर्यसागरजी महाराज
द्वारा प्रणीत व संकलित

❀ आत्मबोध मार्तण्ड ❀



स्वर्गीय सेठ श्री पांथूलालजी पोरवाड़ की
धर्मपत्नी श्री बसंतीबाई की
ओर से भेंट



प्रकाशक—

ब्र० लक्ष्मीचन्द वर्मा
आचार्य १०८ श्री सूर्यसागर संघ,
चतुर्मास कोटा

तीसरीबार
१०००



पौस कृष्णा प्रतिपदा
वीर निर्वाण सम्वत् २४७७
विक्रम सम्वत् २००७



मूल्य
स्वाध्याय

❀ वीर प्रार्थना ❀

वीर जिन ऐसा दो बरदान ।

हृदय शुद्ध हो बुद्धि विमल हो निर्मल होवे ज्ञान,
द्वेष, क्लेश, भय, लोभ चोभ नश जाय कष्ट अभिमान

वीर जिन०

रंक राव बलहीन बलीं अरि-मित्र निधन धनवान
भेद भाव टुक रहें न समझूँ सब को एक समान ।

वीर जिन०

रोगीं शोकीं, दुखित, झुखित को देख न उपजे ग्लान
करूँ दूर दुःख में उन सबका हर्ष हृदय में आन ।

वीर जिन०

मैवा घर्म होय व्रत मेरा दान प्रेम-रस दान
करूँ विश्व भर की मैं सेवा कर न्योछावर प्रान ।

वीर जिन०

दूर होय अज्ञान अँधेरा उदय देख रवि ज्ञान
ज्योति प्रेम जग चहुं दिशि फैले धरें आपका ध्यान ।

वीर जिन०

ॐ श्री बीतरागाय नमः ॐ



३५८३

❀ आत्मबोध मार्तण्ड ❀

दोहा

कला वहत्तर पुरुष की, तामें दो सरदार ।
एक जीव की जीविका, एक जीव उद्धार ॥१॥
पंच परम पद जगत में, आदि मंगल जान ।
इनको जो नर समझले, करे कर्म की हान ॥२॥
ये ही निर्मल आत्मा, अहंत् साधु सुसिद्ध ।
इनको ध्याये चित्त में, पुरुष अर्थ हो सिद्ध ॥३॥

अर्थ—अनन्त गुणों का पिटारा जो यह आत्मा है उसे ही पुरुष कहा गया है । उसके अर्थ अर्थात् प्रयोजन मुख्यता से दो वर्णन किये गये हैं । (१) पहिले जीव की जीविका, (२) अपना उद्धार करना (यानि संसार रूपी पीजने से अपनी आत्मा को बाहर निकालना) यही पहिला धर्म इस जीव के लिये आचार्यों ने बतलाया है । इसलिये आगे कहते हैं, कि यह जीव संसार में अनादिकाल से है । इसने सदा से अपनी जीविका का ही उपाय किया है ।

आज तक इस जीव ने यह विचार नहीं किया कि मेरा उद्धार क्या है ? इसलिये इसके वास्ते महर्षियों ने उपदेश किया है, कि हे भाई ! तू अनादिकाल से अपने हित को भूला हुआ है । तूने मनुष्य शरीर और (जैन धर्म समान) उत्कृष्ट धर्म को प्राप्त किया है । अब तेरे तीव्र पुण्य कर्म का शुभ उदय आया है । इससे तू ऐसा उपाय कर जिससे इस संसार रूपी चक्र से तेरा आत्मा बाहर निकल जावे, यही तेरा पुरुष होने का प्रयोजन है । अब तू वैसा ही कर्त्तव्य कर, जिससे तेरी नैषा भवसागर से निकल कर नित्य आनन्द मय सुख द्वीप को प्राप्त करे ।

संसारी जीवों के लिये सुख और शान्ति का उपाय एक साम्यभाव रखना ही है । इस साम्यभाव के बिना मनुष्य जन्म पाना ही बृथा है । यही नीचे उपदेश द्वारा समझाते हैं ।

प्रत्येक मनुष्य को चाहिये कि सबसे पहिले वह यह विचार करे कि संसार में कितने प्राणी हैं और उनकी क्या क्या हालत हो रही है । उनमें मेरी क्या व्यवस्था है ? उससे पता लगेगा कि दूसरों से मेरी हालत अच्छी है या बुरी । इन दोनों प्रकार की हालतों का विचार करना ही मनुष्य की मनुष्यता कहलाती है ।

उन दोनों हालतों में से जब तुम्हारे सामने एक

आयगी तब उसमें विचारो कि इनसे मेरी अवस्था शोचनीय है तो क्यों ?

आपको उत्तर मिलेगा कि तुम्हारी यह शोचनीय दशा है, सो तुम्हारे पूर्व कार्यों का फल है ।

यह सिद्धान्त निश्चित है कि जो जैसा करेगा वह वैसा ही फल पायगा । मैंने पूर्व में अच्छा किया है या करूँगा तो अच्छा उदय आयगा, और बुरा किया है या करूँगा तो बुरा फल भोगना पड़ेगा, इसलिये इस बात का सदा ध्यान रखना चाहिये कि कभी भी दूसरे प्राणियों की आत्मा को दुःख नहीं पहुंचे, यही मनुष्य का मुख्य काम है ।

जब तक आदमी अपने ऊपर खयाल नहीं करता तब तक दूसरों के भले बुरे का विचार ही नहीं कर सकता, इसलिये सबसे पहले मनुष्य को अपने सुख-दुख का अनुभव करना चाहिये । मुझे जो चीज अच्छी या बुरी लगेगी वही दूसरे को भी समझना चाहिए । जब अपने ऊपर विचार करेगा तब दूसरों के बारे में कदापि खोटा विचार न करेगा और तभी पाप से बच कर सुख को प्राप्त हो सकता है । संसार में जिन प्राणियों ने दूसरे के प्रति उपकार किया है उन्हीं जीवों ने संसार से पार होने का मार्ग पाया है ।

अब उन शांत भावों की संसारी जीवों को खोज बताते हैं, वह शांति किमने और कैसे प्राप्त की है, सो सुनिये—

दोहा

आपा पर को समझ कर, किये धातिया चूर ।
 वेही जग जीवन प्रभु, समझ आत्मा खूर ॥
 वैसा तुम अनुभव करो, हो जाओ भव पार ।
 दामोऽहं में रमत हो, ये नहीं आत्म सार ॥
 दहा में दो ही बसें, सो ही करता भेद ।
 ये दोनों छोड़े बिना, नहीं मिटे भव खेद ॥
 सब से उत्तम अहम् है, समझो पहिले एह ।
 सुख में एही सार है, तज देखो सब नेह ॥
 सोहं में रम जाइये, ये ही तेरा काम ।
 बिना रमण इसमें किये, नर भव आयु निराम ॥
 जिनवर का उपदेश यह, पहिले समझो आप ।
 जब तुम निज को समझलो, फिर न तपो भवताप ॥
 जैसी करणी हम करी, तुमको दर्द बताय ।
 वैसे में रम जाइये, ये ही मोक्ष उपाय ॥
 जिस करणी से हम भये, अरहंत सिद्ध भगवान ।
 सो ही करणी तुम करो, हम तुम एक समान ॥
 आत्म रुचि सम्यक्त्व है, आत्म समझे ज्ञान ।
 आत्म में स्थिरता करो, येही चरण महान ॥

कहने के यह तीन हैं, आतम द्रव्य स्वभाव ।
 भव्य बिना नहीं पाइये, कोटिक करो उपाय ॥
 आपापर को समझ कर, पर को देखो त्याग ।
 सम्यग्दर्शन ज्ञान व्रत, इनही में चित पाग ॥
 दहा मे दर्शन करो, सस्सा माहिं समाय ।
 रम जावो जब अहम् में, तब ही एक लखाय ॥

इस प्रकार की व्यवस्था जो कोई भी जीव करना चाहे तो उसे सबसे पहिले अपने आत्मा को शांत बनाना चाहिये । जब तक आत्मा में शान्ति नहीं होगी तब तक सब करनी विफल है । और जब ऐसा बन गया तब ही पूर्णरूप से सफलता प्राप्त होगी, सो ऐसा कार्य सामायिक के बिना न किसी ने किया, न हो सकता है ।

अतः यहाँ उस सामायिक का स्वरूप बताया जाता है । सबसे पहिले सामायिक क्रिया में पूर्व या उत्तर दिशा मुख्य मानी है ।

प्रश्न:-आपने जो पूर्व और उत्तर दिशा मुख्य कही है, सो ये दोनों ही दिशा क्यों मुख्य मानी हैं ?

उत्तर:-जैन धर्म में पूर्व उत्तर दिशा मुख्य इसलिये मानी है कि समस्त दिशाओं और विदिशाओं में स्रय को उगाने वाली क पूर्व दिशा ही है । कहा है कि-सारी

(=)

दिशा धर रही रवि का उजैला, पै एक पूर्व दिशा रवि को उगाती । इसलिये पूर्व दिशा ही मुख्य है ।

उत्तर दिशा मुख्य यों मानी है कि उम और विदेह में सदा तीथेकर रूप सूर्य का उदय रहता है ।

इसलिये उत्तर या पूर्व में मुंह करके खड़े होकर ६ नव बार पंच नमस्कार की जाप्य करना चाहिये और तीन आवर्त करना यानि मन, वचन, काय से दोनो हाथों को जोड़ कर बाईं तरफ से दाहिनी तरफ को तीन बार घुमाना और अन्त में एक बार मस्तक नवाना चाहिये पश्चात् अपने दाहिनी ओर घूम कर दूसरी दिशा की तरफ उसी प्रकार नव बार जाप्य जप कर तीन आवर्त एक शिरोनति करके, फिर तीसरी दिशा में, बाद में चौथी दिशा में तीन आवर्त और एक शिरोनति कर, जिस दिशा में खड़े होकर प्रारंभ किया था उसी स्थान पर फिर ऊपर नीचे को आवर्त शिरोनति सहित बैठ कर नमस्कार करना । फिर इतना सामान मेरे बदन पर व नीचे आसन है वह और मेरे चारों दिशा में साढ़े तीन हाथ प्रमाण स्थानरूप परिग्रह है, इसके सिवाय इतने समय तक सब प्रकार के परिग्रह का मेरे त्याग है । ऐसा नियम करके जमीन पर या पाटले पर या आसन पर, जो आसन अपने को किसी प्रकार बाधा नहीं करे वैसे पद्मासन,

अर्धपद्मासन, पर्यंकामन आदि में से कोई आसन लगा कर बैठ जावें, चाहें तो खड़े होकर भी सामायिक कर सकते हैं। उस समय आत्मा स्वभाव का चिन्तन करे कि हे आत्मन, तू कहां से तो आया है, और कहां जायगा और यह बनाव कैसे बन रहा है, और जो सामने आ रहा है उसमें तेरे राग द्वेष होता है या नहीं। अगर राग द्वेष होता है, तो क्यों ? ऐसी मनुष्य पर्याय को पाकर फिर विचार नहीं किया तो मनुष्य पर्याय पाने से लाभ ही क्या उठाया। इस प्रकार के विचारों में उपभोग लगाना चाहिये।

अगर इस प्रकार के विचारों में उपयोग नहीं रहे, तो फिर नीचे लिखी बातों पर आत्मा को लगाना चाहिये।

यहाँ पर दृष्टांत द्वारा समझाया जाता है:—एक गृहस्थ को जंगल में फिरते २ एक राक्षस मिल गया वह राक्षस बड़ा चमत्कारी था। उस गृहस्थ के और राक्षस के मित्रता हो गई, अब वह राक्षस उस पुरुष के पास रोज आने जाने लगा। एक दिन उस गृहस्थ ने राक्षस से कहा कि तुम रोज आते जाते हो, सो वहां न जाकर यहाँ ही ठहरो, राक्षस ने कहा कि मैं बिना काय नहीं ठहरता हूँ, मुझे कोई काम बताइये, मैं एक समय भी बिना काम के नहीं बैठता, तुम अगर मुझे रोज काम नहीं बताओगे तो मैं तुम को मार डालूंगा ऐसा उन दोनों में वायदा होगया।

इस प्रकार गृहस्थ जो काम बतावे, वह राज्ञस उस काम को तुरन्त कर डाले और फिर कहे कि काम बताओ तब वह गृहस्थ उस राज्ञस में धबराया और एकान्त में बैठ कर विचार करने लगा, कि काम बतलाता हूं तो कोई काम है नहीं, और नहीं बताता हूँ तो मुझे मार डालता है। अब क्या करना चाहिये।

आखिर एकान्त में उस गृहस्थ ने मोक्ष विचार कर यह निश्चय किया कि हे आत्मन् तुम उस राज्ञस में कहो कि जंगल में जाकर वृक्ष की बिलकुल सीधी और बहुत लम्बी डाल काट कर लाओ और हमारे मकान के सामने एक चबूतरा बना कर उसको गाड़ दो। फिर लुहार के यहां से एक लोहे की सांकल लाओ और उस सांकल में दो बड़े कड़े लगाओ। एक कड़े को उस चबूतरे वाली डाल में डालो और दूसरे कड़े को अपने गले में डालो जब तक हम दूसरा काम नहीं बतायें तब तक इस लट्टे पर चढ़ो और उतरो।

इसके कहने का अभिप्राय यह है कि मनरूपी राज्ञस को जब तक मोक्ष प्राप्ति रूपी दूसरा कार्य सामने नहीं आवे, तब तक सिद्धांत रूपी अनुभव में रमाना या बारह मायनादि में रमाना या आत्मा चिन्तन में लाना चाहिये।

नहीं तो यह मन रूपी राज्ञस पांचों इन्द्रियों के विषयों

में फँसा कर इस आत्मा को नरक या तिर्यंच गति में यों
निगोद में लेजा कर अनन्त काल तक दुःखों के गर्ते में
डाल देगा और महान यातनायें दिलायगा ।

इस प्रकार आगे हिन्दी पद्यों में आत्मा का स्वरूप बताया
जाता है:—

॥ चैतन चौबीसी रत्नावली ॥

जो पर भावों को तज करके, निजानंद में मग्न रहाय ।
ध्यान हीन उसको नहीं पावत, स्वशरीर के मांहि बताय ॥१॥
पूर्व सुख का है करण्ड वह, पूर्ण ज्ञान अमृत समुदाय ।
वीथ इरश पूरण जिन आत्म, वही आत्म परमात्म कहाय ॥२॥
द्रव्य कर्म या भाव कर्म, या नौ कर्मों बिन है समुदाय ।
निज परमात्म शुद्ध चेतना, ऐसा आत्म शुद्ध कहाय ॥३॥
राग रहित चिन्ता निज उत्तम, राग महित पर मध्यम जान ।
काम भोग इच्छा है अधमा अधमाधम पर बुरा बखान ॥४॥
नाश करो संकल्प विकल्प का, ज्ञान सुधारम ग्रहण करेय ।
इन भावों से आत्म ज्ञानी, सदा सास्वता अनुभव लेय ॥५॥
यह उत्तम और अमिट सास्वता, आत्म भाव में जाग्रत एह ।
इसमें सदा रमण वह करता, सो जानों परिदृष्ट गुणगेह ॥६॥
कमल पत्र अम्बु में रहता, निज निज गुण से भिन्न रहाय ।
इस प्रकार देही में बसता, देह आत्मा एक नहीं थाय ॥७॥
द्रव्य कर्म व भाव कर्म का, आत्म से नहीं मेल कराय ।

तो नोकर्म शरीरादिक में कैसे आत्म भिन्न नहि पाय ॥८॥
 पूर्ण ज्ञान घन निज आत्म है, अपने तन के मांहि बसाय ।
 ध्यान हीन नर देखत नाहि, जैसे बासर घृक नहि पाय ॥९॥
 ऐसा ध्यान करो तुम भविजन, विकृति तज मन थिर होजाय ।
 तब आत्म परमात्म तन्व का, परोक्षरूप अनुभव में लाय ॥१०॥
 जो मुनिपुंगव ध्यान सहित हैं, वे ही आत्म लाभ लहाय ।
 अरहंत होके कर्म नास कर, शिव नगरी में वेग बसाय ॥११॥
 जो योगीश्वर सब विकल्प को, आत्म तत्त्व से वेग भराय ।
 हो आनंदरूप परमानन्द, निज स्वभाव में रमण कराय ॥१२॥
 बाह्याभ्यन्तर छोड़ परिग्रह, चिदानन्दमय है सुखदाय ।
 शुद्ध निरंजन आत्म तत्त्व का, सुचिर काल तक अनुभव पाय ॥१३॥
 लोक बराबर चित् प्रदेश है, ऐसा निश्चयनय बतलाय ।
 तनु प्रमाण कहते व्यवहारी, ऐसा मत जिन माग बताय ॥१४॥
 शुद्ध आत्मा का अनुभव कर, मन की आन्ति शीघ्र नशाय ।
 जब थिर होय चित्त निर विकल्प, श्रीजिनवर पद यही कहाय ॥१५॥
 बुद्ध वीर जिन हरिहर ब्रह्मा, खुदा गॉड ईसा प्रभु सोहि ।
 सो ही पूर्ण तत्त्व का ज्ञाता, परम पुरुष उत्तम गुरु सोहि ॥१६॥
 सोई परम ज्योति परमात्म, उत्तम तप जग समझो सोय ।
 परम ध्यान वह कहलाता है, निज अनुभव परमात्म होय ॥१७॥
 सोई मोक्ष मूल है उत्तम, सुख अनन्त का वह समुदाय ।
 वही शुद्ध है चित् स्वरूप है, वही चिदानन्द शिवका राय ॥१८॥

ऐसा परमानन्द आत्मा, परम शुद्ध चेतन ठहराय ।
 गुण उत्कृष्ट अमिताभाव है, क्षीर उदधिज्यो निज गुणमांय ॥१६॥
 ऐसा आत्म अहन्त जिनवर, मात योग युत राग नशाय ।
 परमान्हाद दिव्य कथनीकर, ऐसा समझो पंडितभाय ॥२०॥
 द्रव्य कर्म नो कर्म विना अरु, भाव कर्म विन मुक्त कहाय ।
 अष्ट गुणों युत सिद्ध कहावे, निज स्वरूप में समय विताय ॥२१॥
 मिद्ध सामाना परखत निज को, सब कर्म बाके नशजाय ।
 अहत होय सिद्ध पद पाते, सोही जग में पंडित थाय ॥२२॥
 मिद्ध समान जीव है वपु में, जैसे सुवर्ण पत्थर माहि ।
 तिलके माहि तेल है जैसे, घृत पदार्थ जिम दुग्ध रहाहि ॥२३॥
 काष्ठ मध्य अग्नि है जैसे, ऐसा आत्म कल में जान ।
 यों विवेकजन श्रद्धा लाते, सम्यक दृष्टी पंडित मान ॥२४॥

इसके आगे और भी माय्यभाव के लिये कहा जाता है.
 बंध करना आत्म कल्याण के हेतु श्रेयस्कर है ।

निजानंद स्तोत्र

दीक्षा

सिद्धात्म है जगत में, कम कलक विहीन ।

नमस्कार अनुभव किये, हो जाते स्वाधीन ॥१॥

सवैया २३ सा

राग बिना निमल निज ध्यावे, वे होते जग में अरहंत ।

पहिले उनको जग ध्यावत है, उन्हें अनुभवें वने निशंक ॥

ऐसी उत्तम सिद्ध आत्मा, समझ गमण से मिटे कलंक ।
अनुभव करलेवे जगवासी, कटे फाँस अरु बने महंत ॥

दोहा

रत्नत्रय मय जगत है, शक्ति व्यक्ति का भेद ।
जब तक जी समझे नहीं, पावत है बहु खेद ॥३॥
रत्नत्रय पाये बिना, ना कोई कीनी मिद्ध ।
याते रत्नत्रय लहो, कगे कर्म मे युद्ध ॥४॥
निज श्रद्धा सम्यक्त्व है, निज जाने सुज्ञान ।
निज मंपति में थिर रहे, सच्चाग्रि बखान ॥५॥
आपा परमों भिन्न लगि, परको दे छिटकाय ।
सम्यग्दर्शन ज्ञान व्रत, का यह ठीक उपाय ॥६॥

॥ सम्यग्दर्शन का स्वरूप ॥

पङ्करी छन्द

अनंतानुबंधि मिथ्यात्व जान, इससे होवे सम्यक्त्व ज्ञान ।
इनको उपशम या नाश होय, अर मिश्र^१ महित ये तीन होय ॥
इस विधि से सम्यक् उदय जान, याहीको निज श्रद्धान मान ।

॥ सम्यग्ज्ञान का स्वरूप ॥

यह जीव तत्व को निज स्वरूप, पहिचाने सम्यग्ज्ञानि भूप ॥८॥

॥ सम्यक्चारित्र का स्वरूप ॥

दोहा

सम्यग्दर्शन ज्ञान ले, धरो दिगंबर वेष ।
इयमे मुक्ति होत है, कटते कर्म कलेश ॥६॥

॥ ध्यान का लक्षण ॥

फिर ध्यायो निज चित्तों, अपनी आतम जान ।
येही महज उपाय है, ममको आतम गम ॥१०॥
गम द्वेष वजन करो, मिटे सकल संताप ।
स्यसुभाव जाने बिना, मोक्ष होय न कदापि ॥११॥
सम्यग्भाव अभाव से, चेतन नाना रंग ।
निज को निज में जिन लखे सुख में पड़े न भंड ॥१२॥
देव गति में तरसता, कब पाऊं नर देह ।
कब मैं मत चारित्र लहुं, तज्जं जगत से नेह ॥१३॥
अब नर जामों मुझ मिल्यो, अब न संभालूं आप ।
तो जग में रुलता फिरूं, मदा सहूं बहु ताप ॥१४॥
आये तब लाये नहीं, साथ कछू नहीं जाय ।
बिच ही पायो रह्यो बीच, याते प्रीति नशाय ॥१५॥
प्रीति करें दुःख होत बहु, प्रीति गये सुख पाय ।
राग द्वेष संसार है, सदगुरु यों फरमाय ॥१६॥
याते चेतन जीव जी, जग से ममता छोड़ ।

निज आत्म कौ जान कर, इससे ममता जोड़ ॥१७॥
 सम्यग्दर्शन ज्ञान मय, चाग्रि का संयोग ।
 रमण करो इस मांयने, मिटे जगत का गेग ॥१८॥
 मानुष भव अवसार मिला, फिर ऐसा नहि पाय ।
 अब के चूके क्या खबर, कैसी मति हो जाय ॥१९॥
 याते सुख तोहि चाहिये, तो निज को पहिचान ।
 उसमें ही रम जाइये, ये ही सुख की खान ॥२०॥
 सुन ले चेतन जोव जी, फिर न तपो भवताप ।
 सकल कर्म को नाश कर, रहत आप में आप ॥२१॥
 इस विध सुख की विधि कही, कर इसमें संधान ।
 अनन्त जीव ऐसा किया, हुए सिद्ध भगवान ॥२२॥
 आत्म अरु परमात्मा, द्रव्य दृष्टि से एक ।
 ऐसा मन निज कर भया, येही तेरी टेक ॥२३॥
 सद्गुरु कहे जग जीवसो, तुम्हें अनन्त काल ।
 इस जग में दुख पाइयो, अब छोड़ो जंजाल ॥२४॥

रोखा छन्द

आत्म सोही परमात्म जान, तब ही तेरा कल्याण मान ।
 जगरूप आति दुख की जु मूल, ये छूट गई मिट गया मूल ॥
 यह मनुज जन्म कर्त्तव्य सार, तब ही जी सुख पावत अपार ।
 जब भेद भाव को नाश होय, तब परमात्म पर सार सोय ॥

इस प्रकार आत्मा जब श्रद्धान, ज्ञान और आचरण

बना लेता है, तब ही उसका पुरुषार्थ कहलाता है और उसी से वह पुरुष नाम को सार्थक बनाता है ।

प्रश्न—आपने जो कहा सो तो ठीक है, पर इसके उपरान्त और भी कोई उपाय है क्या ?

उत्तर—सामयिक की विधि तो इसमें हम पहिले बतलाही चुके हैं, परन्तु उसे थोड़ा सा और खुलासा करके बतलाते हैं यह मन रूप बंदर बड़ा ही चंचल है, इसको स्थिर करने के लिये दूसरे उपाय को आप ध्यान पूर्वक सुनिये :—

जब अपने आत्मा का शुद्ध विचार किया जाय और उस समय चित्त स्थिर न हो तब अपने हृदय में एक अष्ट पंखुडी के कर्णिका सहित कमल की रचना कर उस कर्णिका का आकार नीचे लिखे अनुकूल बनाकर उसका ध्यान इस तरह किया जाय ।

ईशान सम्यग् दशनाय नमः ६	पूर्व शमो सिद्धाणम् २	आग्नेय सम्यग् ज्ञानाय नमः ७
उत्तर शमो लोप सर्वपाहूणं ५	शमो अरहंताणम् १	दक्षिण शमो आहरियाणम् ३
वायव्य सम्यग् तपसे नमः ८	पश्चिम शमो उवज्जायाणम् ४	नैऋत्य सम्यक् चारित्राय नमः ८

नोट-इस नकशे का गोल बनाकर तैयार न हो सकने से यह चौकोर छपाया गया है । पाठक इसे गोल(कमलाकार)समझें

इस प्रकार बीच की कर्णिका और आठ पांखुरी सहित कमल अपने हृदय कमल में बनाकर ऊपर जो जो शब्द जिन जिन दिशाओं में लिखे हैं, उनको वहां स्थापित करके उमी रूपसे चिन्तवन करना चाहिये । जिसमें शांति के साथ दो घड़ी (४८ मिनट) समय लग जाता है ।

इसके सिवाय आगे और भी बताया जाता है ।

पद्धती छन्द

इम जगत माहिं छह द्रव्य, मान,

पर्याय महित गुण को निधान ॥

मंगल अरहत रु मिद्विजान, मैं नमूं जोर जुग तिन्हें पान ॥१॥

पट्द्रव्यों की नहीं आदि अंत, निज स्वरूप में, सब वसन्त ॥

तिन मांहि जीव विवेक वान, है मिद्व समान निगोद जान ॥२॥

दोहा

द्रव्य दृष्टि से जीवड़ा, मिद्व निगोद समान ।

ऐसा जिनमत कहत है, ऐसा कर सरधान ॥ ३ ॥

इस विधि हृदय धारकर, करहु स्व पर का भेद ।

जिमसे बेड़ा पार हो, मिटे जगत का खेद ॥४॥

पद्धती छन्द

अब सर्व जीव हैं सुभ समान, अब करूँ राग अरु द्वेषहान

रख सर्व जीव से साम्यभाव, मैं तजूँ देह अरु विषय चाव ॥५॥

दोहा

राग द्वेष युत होय कर, बहुत दुखाये जीव ।
 तिन सबमे मैं क्षमा लहूँ, उतरौं भव दधि सीम ॥ ६ ॥
 तीनों योग संवार कर, कृत कारित से जान ।
 रत्नत्रय खंडित किया, मिथ्या हो भगवान ॥ ७ ॥
 मनुष देव तिर्यश्च कृत, जो होवे उपसर्ग ।
 थिरता से मैं ना चलूँ, ये ही मेरा वर्ग ॥ ८ ॥
 राग द्वेष भय शोक मद, ममता मोह विहीन ।
 आत्म भाव इनसे नशे, याते हो आधीन ॥ ९ ॥

पद्धरी छन्द

मम जीवन मरण अलाभ लाभ, है बन्धु वर्ग से भाव आन ।
 है सुख दुख दोही एक मान, अरु कंचन काच समान जान ॥ १० ॥
 ये आत्म भाव से भिन्न जान, मेरा है दर्शन चरण ज्ञान ।
 मैं एक सदा अस्तित्व रूप, मेरा है लक्षण सुख स्वरूप ॥ ११ ॥
 ये जितने भी पर भाव आप, इन माहिं एक मेरो भी नाहिं
 ये हैं संयोगज दुःख रूप, इनको न्यागे वे जगत भूप ॥ १२ ॥
 जो साम्य भाव की तोहि चाह, तो सामायिक विन प्राप्ति नाहिं
 इस मनुज जन्म को सार पाय, तो निज को निज में रमण लाय

इस प्रकार के चिन्तन के बाद समय बाकी रहे तो
 और पाठों का चिन्तन करना चाहिये जिन्हें आगे बताया
 जाता है ।

(२०)

सामायिक चालीसा (नैनसुखदासजी कृत)

मंगलाचरण—

मंगलं भगवान् वीरो, मंगलं गौतमो गणी ।
मंगलं कुन्दकुन्दाद्यो, जैनधर्मोऽस्तु मंगलम् ॥

दोहा

ॐ ह्रीं अर्ह परम पद, इष्ट हृदय अवधार ।
अथ अपराध क्षमावणी, कहूँ सामायिक सार ॥१॥

चाल कुन्द

जिन लोक शिखर स्थित कीनी, जगजाल जलांजुलि दीनी ।
तिनको परिणाम हमारो, मोहि जान दुखी निस्तारो ॥ २ ॥

गीता छंद

निस्तार अपनो जान के, आचार्य पद वन्दन करूँ ।
उवभाय साधुप शान्ति चित्त, चरणारविन्दन में परूँ ।
जे वस्तु तत्त्व विचार समता, धार अणुव्रत आदरें ।
पालें निरन्तर शील तिनहि, त्रिकाल हम वन्दन करें ॥३॥

चाल छन्द

जेते तिहुं लोक मंभारी, जिन मन्दिर जग अवहारी ।
कृत्रिम अरु जे अवनासी, वन्दत कटती जग फांसी ॥४॥

(२१)

गीता छन्द

कटि जाय फांसी त्रिविध मेरी, दुःख सागर में पन्यो ।
नहिं कियो सुकृत हे जिया चिरकाल संकट ही भन्यो ॥
जो करे जैसी भरे तैसी, दोष किसको दीजिये ।
करणी का फल उसको मिलत है, यही निश्चय कीजिये ॥५॥

चौपाई

हम निज अनुभूति न जानि पर परिणति में मति ठानी ।
भव बन्धन बेल बधाई बीतयो चिरकाल यहां ही ॥ ६ ॥

गीता छन्द

बीते अनन्तानन्त कल्प, विकल्प ही में दिन गये ।
नहिं घटी संशय, बढ़ी तृष्णा किये बन्धन नित नये ॥
किस विधि तिरे नैया हमारी, पाप पत्थर से भरी ।
नन्मादि के जंजाल में, यह कर्म के वश में परी ॥ ७ ॥

चाल छन्द

पकड़ो तुम धर्म सहारो लेकर आत्म निर्वारो ।
बनकर समर्थ जगन्नाता, बिन कारण बन्धु विख्याता ॥८॥

गीता छन्द

विख्यात यश आत्म तुम्हारो, भील से जग तिरगये ।
अनुभव प्रताप त्रिलोक पति, जिननाथ नेमीश्वर भये ॥

(२२)

तिरगये शूकर सिंह मर्कट, निबल पशु पक्षी घने ।
भये वृषभसेन गणाधिपादि, आदि जिनवर के कने ॥६॥

बाल छन्द

गज श्वान सर्प अरु भेका, अंजन आदिक जो अनेका ।
निज अनुभव ने बहुतारे, पहुँचे शिव स्वर्ग मंझारे ॥१०॥

गीता छन्द

पहुँचे स्वर्ग अरु मुक्ति में, दण्डकचारदिक अघ भरे ।
जिन पांचमौ मुनि मार, घानी डार कर चूरण करे ॥
महावज्र पाप कलंक मंडित, तिरगये दुख दुन्दते ।
यह जान निजकी शरण लीनी, निरवरुं जग फदते ॥११॥

बाल छन्द

तुम वीतराग जगभूषा सर्वज्ञ विदानन्द रूपा ।
समदर्शी नित्य तुम्हारे घट घट की जानन हारे ॥ १२ ॥

गीता छन्द

मैं आपजानूँ कर्म अपने; कौन से विनती करूँ ।
मैं चौर निज को कौन राखे, शरण किसकी आदरू ॥
मैं तिरूँ वा निस्तरूँ जग में, शरण आतम सार है ।
इस विकट संकट जाल में, निज भाव तुमरा आधार है ॥१३॥

(२३)

चाल—

पूरे भव पाप कमाये, तृष्णावश जीव सताये ।
तिन सबतें अर्ज हमारी, अब करहुँ क्षमा सुखकारी ॥१४॥

गीता—

करिये क्षमा, सुखदाय, मैं, अज्ञान वश हिंसा करी ।
मिथ्यावचन कहि दुःख दिये, छलछिद्र कर लक्ष्मी हरी ॥
सेये कुशील कुकर्म कीने, बड़ी तृष्णा नित नई ।
लिपट्यो परिग्रह जाल में, कर पांच अध दुर्गति लई ॥१५॥

चाल—

पण धावर हिंसा कीनी, खनि पृथ्वी पीडा दीनी ।
धरि अग्नि तपायो पानी, पावक दलमली अज्ञानी ॥१६॥

गीता—

अज्ञान वश पावक प्रजाली, पवन तरुवर संहरे ।
चूल्हादि ऊखल मुसलते, बहु जीव जंगम पशु हरे ॥
चाकीनते तन पीस डारे, ईयापथ सेती ठरो ।
या भांति जिनपर भई बाधा, सो क्षमा हम पर करो ॥१७॥

चाल—

धरि क्रोध जिन्हें दुख दीने, कर मान अनादर कीने ।
धोखा दे प्राण दुखाये, करे लोभ प्रपंच भ्रमाये ॥१८॥

(२४)

गीता—

प्रपंच कर जग में भ्रमाये, क्षमा मन में ना धरी ।
कड़ु वचन भाखे दगा दीने, वितथ वाणी आदरी ॥
तज शौच, संयम, तप कियो नहिं, त्याग आकिंचन हरो ।
शीलादिको तज, पाप बांधे, सो क्षमा हम पर करो ॥१६॥

बाल—

कृमि कीड़ी भँवर सताये, ममनस अमनस भरमाये ।
दल मल अरु बांधे मारे, भाखे दुर्वचन अपारे ॥ २० ॥

गीता—

भाखे कड़ु वच, कान छेदे, कंछ नासा खंडियो ।
अति भार रोष अनर्थ कीने दन्त डंक विहिंडियो ॥
धर्मान पर उपसर्ग कीने, तीर्थ पर पातक करे ।
सब जीव करियो क्षमा, तजकर शल्य, हम पायन परे ॥ २१ ॥

अडिहल

स्वर्ग नरक नर लोक विषे, प्राणी जिते ।
चारों गति में वर्तमान जित तित तिते ॥
मैं चित में कर जोर अरज इतनी करूं ।
करहु क्षमा अपराध भवोदधि से तिरूं ॥२२॥

गीता

मैं तिरूं भव सागर दुखाकर, जो कृपा इतनी करो ।
अपराध काल अनादि के, मम आज लों के परिहरो ॥

(२५)

मैं किये घोर अनर्थ जिन पर, बिना कारण दुख दियो ।
जित होय तितहि क्षमा कराऊं, धर्म को शरणो लियो ॥२३॥

अङ्कित

बीन्यों काल आनदि किये अब भारही ।
भ्रम्यो चौरासी लक्ष योनि में भारही ॥
रही कौनसी ठौर जन्म जहां नहीं लियो ।
कौन जीव से नाता जग में नहि कियो ॥२४॥

गीता

नहि कियो नाता कौन सेती, वैर किससे नहि करो ।
चिरकाल धर धर स्वांग, नरक निगोद में गिरगिर परो ॥
पशु योनि में बहु दुःख पाये, तजहु शल्य दुखाकरी ।
भव भ्रमण छूटे कर्म टूटे, मिटे पुद्गल चाकरी ॥२५॥

अङ्कित

जोलों कर्म कुबन्ध बंधों जग में फिरूं ।
पाणि पात्र आहार न जबलों मैं करूं ॥
जबलों चार कषाय हृदय से ना टरे ।
तबलों चारों शरण भावना हम बरे ॥२६॥

गीता

हम करें चारों शरण केरी, भावना चित चावसों ।
दिन रैन श्वासोच्छ्वास में, अग्रहं न निकसो भावसों ॥
जग भोग संपति मैं न चाहूं, जीव अब एसी करूं ।

संतोष में चित होय थिर, भव भ्रमण के दिन उद्धरूं ॥२७॥

अभिल

आतम दीन दयाल वैद्य करुणापति ।

में दुखिया संसार कर्म रोगी अति ॥

गठरी में नहिं दाम न सुकृत में कियो ।

जिनकी शरण विसारो मरो, अब मैं जियो ॥२८॥

गीता —

जियो न मरो रहो जगमें, भरी वेदन मैं घनी ।

किह विश कहूँ अपनी व्यथा, चिरकाल जो मोपै वनी ॥

सुत मात दारा कान चारा, सगे सब देखत रहें ।

बिन पुण्य खाली हाथ नके, निगोद के संकट सहें ॥२९॥

अडालि

डारयो भाड मंभार पकड शूनी धरयो ।

पेल्यो घाणी घालि पीम चूर करयो ॥

काढ्यो कंठ कुठार विदारयो तन सबे ।

पायो तांबो गाल बढी वेदन तबे ॥

गीता

बढी वेदन, किये छेदन, फूंक मुख कूंचा दियो ।

कह नारकी दुवैचन पापी, क्यों न ते सुकृत कियो ॥

विललाय पामन लोट हारी, किनहु मेरी ना सुनी ।

चिरकालते भगवान ये, संकट महे त्रिभुवन धनी ॥

(२७)

अडिक्क

आत्म समर्थ निज भाव छुड़ा जग फन्दते ।
चौरासी लक्ष योनि तने दुःख द्वंदते ॥
तुमसा दाता कौन निजहीं जग तात हो ।
बिन कारण जग बन्धु तुम्ही विख्यात हो ॥३२॥

गीता

विख्यात हो सर्वज्ञ सत्य, अमोघ वाणी उच्चरो ।
वर्ण्य घर्माभूत जगत के, पाप आतप तुम हरो ॥
प्रभु सुन तुम्हारे वैन, पशु पक्षी अणुव्रत आदरे ।
गज सिंह मोर भुजंग, समता भाव धर भवजल तिरे ॥

अडिक्क

जाति विरोधी जीव मिलें हितलाय के ।
करें निजारथ काल लब्धि बल पाय के ॥
तो मोहि संशय नाहिं शरण खुद की लही ।
लाजे आत्म नाम जो अब उरभी रही ॥३४॥

गीता

उरभी रही नैया हमारी, शरण निज की आयके ।
तो करे कौन सहाय मेरी, कर्म मच्छ हटाय के ॥
हूं पूर्ण ब्रह्म विवेक सागर, धर्म लांघि यह कीजिये ।
मैं रहूँ अपने आप मांही, यहि कर्तव्य हूजिये ॥३५॥

अडिह

इन्दु धर्म हुत नन्द सु संवत् सार है ।

माघ शुक्ल दशमी गरुडाग्रज वार है ॥

भादों सप्तम श्याम कांभलापुर, वरो ।

विनवे नयनानन्द जगत मंगल करो ॥३६॥

दोहा

यह अपराध विमोचनी, सामायिक गुण माल ।

जो नर पढ़ें त्रिकाल ही, कटे कर्म जंजाल ॥३७॥

नन्दो विरदो जगत में, अधिकारी भव जीव ।

सु जिन्हें स्वपर हितकारिणी, उपजे सुमति मदीव ॥३८॥

वि बीत्यो काल अनादि ही, किये कम अथ भार ।

चहुं गति सगरे हिडियो, कियो न जपतप सार ॥३९॥

हु एक घड़ी आधी घड़ी, एक थलक छिन एक ।

जो सामायिक आदरे, छूटे पाप अनेक ॥ ४० ॥

व **वज्रदन्त चक्रवर्ती का**

बारह मास—

जब वज्रदन्त चक्रवर्ती को वैराग्य उत्पन्न हुआ, तब
'वे अपने पुत्रों को राज्य देना चाहते हैं परन्तु पुत्र भी
वैरम-वैराग्ययुक्त होकर राज्य अंगीकार नहीं कर रहे हैं ।
उनके परस्पर जवाब सवाल और वैराग्य भावना का यह
विरह मासा नैनसुखदामजी कृत यहां लिखा जा रहा है :-

॥ मंगलाचरणा ॥

सवैया ३१ सा—

बंदू मैं जिनन्द परमानन्द के कंद जगबंद विमलेन्दु
जड तातप हरन को । इन्द्र धरणेन्द्र गौतमादिक गणेन्द्र
जाहि सेव रावरंक भव मागर तरणकों ॥ निर्वन्ध निर्द्वंद
दीनबन्धु दयामिधु करे उपदेश परमारथ करन को । गावें
नैन सुखदास वज्रदंत बारह मांस जामों मिटजाय भय
जनम मरन को ॥ १ ॥

कथा

॥ दोहा ॥

वज्रदन्त चक्रेश की, कथा सुनो मनलाय ।
कर्म काट शिवपुर गये, बारह भावन भाय ॥

सवैया ३१ सा.

बैठे वज्रदन्तराय अपनी सभा लगाय, ताके पाम बैठे
राय बत्तीस हजार हैं । इन्द्र कैसे भोगेसार—
रानी छाणवे हजार, पुत्र एक सहस्र महान गुण गा रहैं ।
जाके पुन्य प्रचंड से नये हैं, बलवंत शत्रु हाथ जोड़
मान छोड़ सेवे दरबार है । ऐसो काल पाय माली लायो
एक डाली, तामें देख्यो अलिअम्बु मरण भय कार है ।

॥ चक्रवर्ती का वैराग्य वर्णन ॥

सवैया ३१ सा.

अहो यह भोग महा पाप को संयोग, देखो डाली में ।
कमल तामें भौरा प्राण हरे है । नासिका के हेतु भयो ॥
भग में अचेत मारी रैन के कलाप में विलाप इन
कर्यो हैं ॥ हम तो हैं पांचों ही के भागी भये जांगी नाहिं,
विषय कषायन के जाल मांहि परे हैं । जो न अवहित करूं
नजाने कौन गति परूं सुतन बुलायके यों बच अनुसरे हैं ॥

॥ चक्रवर्ती का वचन पुत्रों से ॥

सवैया ३२ सा.

अहो सुतजगरीति देख के हमारी नीति भई है उदास ।
बनोवाम अनुसरेंगे । राज भार शीश धरो प्रजा का
हित करो, हम कर्म शत्रुन की फौजन सों लरेंगे ॥ सुनत
वचन तब कहत कुमार सब, हम उगाल को न अंगीकार
करेंगे । आप बुरी जान छोड़ो, हमें जग जाल बोडो
तुमरे ही मंग पंच महाव्रत धरेंगे ॥

॥ पिता वचन अषाढ़ मास ॥१॥

चौपाई.

मुत अमाढ़ आयो पावमकाल, सिंगपर गजेन यम विकराल
लेहु राज मुख करहु विनीत, हम बन जाव बड़नकी रीति

(३१)

गीता.

जाय तप के हेतु बनको, भोग तज संयम धरें ।
तज ग्रन्थ सब निर्ग्रन्थ हो, संसार सागर से तिरें ॥
येही हमारे मन बसी, तुम रहो धीरज धारि के ।
कुल आपने की गीति चालो, राज नीति विचार के ॥

जवाव पुत्रों का पिता से

चौपाई.

पिता राज तुम कीनो बौन, ताहि ग्रहण हम समर्थ हों न ।
यह भौंरा भोगन की व्यथा, प्रकट करत कर कंकन यथा ॥

गीता.

यथा करका कांगना, मनमुख प्रगट नजरो परे ।
त्योही पिता भौंरा निरख, भव भोग से मन थर हरे ॥
तुमने विपन के वास ही को सुख अंगीकृत किया ।
मरी समझ साई समझ, हमरी हमें नृपपद क्यों दिया ॥

पिता बचन श्रावण मास ।२।

चौपाई

श्रावण पुत्र कठिन बनवास, जल थल शीत पवनकी त्रास ।
जो नहीं पले साधु आचार, तो मुनि भेष लजावे सार ॥

गीता —

लाजे श्रीमुनि भेष तातें, देह का साधन करो ।

सम्यक्त्वं युत व्रत पंच में तुम देशव्रत मन में धरो ॥
हिंसा असत चोरी परिग्रह ब्रह्मचर्य सधार के ।
कुल आपने की रीति चालो, राज नीति विचार के ॥

पुत्रों का उत्तर.

चौपाई.

पिता अंग यह हमरो नाहि, भूख प्यास पुदगल पर छांहि ।
जाय परीषद कबहुं न भजें, धर सन्यास मरण तन तजें ॥
गीता

सन्यास धर तन को तजें, नहि डंश मशकन से डरें ।
रहें नगन तन बन खण्ड में, जहां मेघ मूमल जल परें ॥
तुम धन्य हो बड़ भाग तज के राज, तप उद्यम किया ।
तुमरी समझ सोइ समझ हमरी, हमें नृपपद क्यों दिया ॥

पिता के बचन भादौ मास ३

चौपाई—

भादों में सुत उपजे रोग, आवे याद महल के भोग ।
जो प्रमाद वश आसन टले, तो न दयाव्रत तुमसे पले ॥
गीता

जब दयाव्रत नाहीं पले उपहास जगमें विस्तरे ।
अरहत अरु निर्ग्रन्थ को, कहो कौन फिर सरधा करै ॥

तार्ते करो मुनि दान पूजा, राज काज संभार के ।
कुल आपने की रीति चालो, राज नीति विचार के ॥

॥ पुत्रों का वचन पिता से ॥

चौपाई

हम तज भोग चलेंगे साथ, मिटे रोग भव भवके तात ।
समता मंदिर में पग धरें, अनुभव अमृत सेवन करें ॥

गीता

करें अनुभव पान आतम, ध्यान वीणा कर धरे ।
आलाप मेघ मलार सोहं, सप्त भंगी स्वर भरें ॥
घृक् घृक् पखावज भोगकों, संतोष मन में कर लिया ।
तुमरी समझ सोइ समझ हमरी, हमें नृपपद क्यों दिया ।

पिता के वचन आसोज मास ४

चौपाई

आसोज भोग तजे नहिं जायं, भोगी जीवन को डसि स्वायं ।
मोह लहर जियकी सुधि हरे, ग्यारह गुण थानक चढ़ गिरें ॥

गीता

गिरि के जु थानक ग्यारहें से, आय मिथ्या भू परें ।
बिन भाव की थिरता जगत में, चतुर्गति के दुख भरें ॥
रहैं द्रव्यलिंगी जगत में, बिन ज्ञान पौरुष हारके ।
कुल आपने की रीति चालो, राज नीति विचार के ॥

पुत्रों का वचन.

जीपाई

विषय विडार पिता तन कसैं, गिरि कंदर निर्जन बन बर्म ।
महामंत्र को लखि परभाव, भोग भुजंग न चाले घाव ॥

गीता—

घाले न भोग भुजंग तब, क्यों मोह की लहिरां चढ़े ।
परमाद तज परमात्मा, परकाश जिन आगम पढ़े ॥
फिर काल लब्धि उद्योत होय, सुहोय यों मन थिर किया ।
तुमरी समझ सोइ समझ हमरी, हमें नृपपद क्यों दिया ।

कार्तिक मास पिता के वचन ५

जीपाई

कार्तिक में सुत करे विहार, कांटे वंकर चुभे अपार ।
मारें दुष्ट खंच के तीर, फाटे उर थगहरे शरीर ॥

गीता.

थरहरे सगरी देह अपने, हाथ काढ़त नहीं बने ।
नहिं और काहू से कहें, तब देह की थिरता हनें ॥
कोई खंच बांधे खम से कोई खाय आंत निकार के ।
कुल आपने की रीति चालो, राज नीति विचार के ॥

(३३)

पुत्रों का वचन पिता से

चौपाई.

पद पद पुन्य धरा में चलों, काटे पाप सकल दलमले ।
जमा ढाल तल धरे शरीर, विफल करें दुष्टन के तीर ॥

गीता.

कर दुष्ट जन के तीर निष्फल, दया कुंजर पर चढ़ें ।
तुम मंग समता खड्ग लेकर, अष्ट कर्मन ते लड़ें ॥
धन धन्य यह दिन वार प्रभु, तुम योगका उद्यम किया ।
तुमरी समझ सोइ समझ हमरी, हमें नृप पद क्यों दिया ॥

अगहन मास पिता के वचन ६

चौपाई.

अगहन मुनि तटिनी तट रहें, ग्रीष्म शूल शिखर दुख महें ।
पुनि जब आवत पावस काल, रहें सधुजन बन-विकसल ॥

गीता

रहैं बन विकराल में जहाँ, सिंह श्याल सतावही ।
कानों में बिच्छू बिल करें अरु व्याल तन लिपटावही ॥
दे कष्ट भेत पिशाच आन, अंगार पथिर डोर के ।
कुल आपने की रीति बाली, राज नीति विचार के ॥

पुत्रों का वचन

चौपाई

हे प्रभु बहुतवार दुख सहे, बिना केवली जाय न कहे ।
शीत उष्ण नरकन के तात, करत याद कम्पै सब गात ॥
गीता.

गात कम्पै नरक से लहि, शीत उष्ण अथायही ।
जहां लाख योजन लोह पिण्ड, सुहोय जल गल जायही ॥
असिपत्र बनके दुख सहे, परवश स्ववश तब ना किया ।
तुमरी समझ सोइ समझ हमरी, हमें नृपपद क्यों दिया ॥

पौष मास पिता का वचन ७

चौपाई.

पौष अर्थ अरुलेहु गयंद, चौरासी लाख लाख सुख कंद ।
कोडि अठारह घोड़ा लेहु, लाख कोडि हल चलत गिनेहु ॥
गीता.

लेहु हल लाख कोडि षट खंड, भूमि अरु नव निधि बड़ी ।
लेहु देश कोष विभूति हमरी, राशि रतनन की पड़ी ॥
धर देहुं सिर पर छत्र तुमरे, नगर घोष उचारि के ।
कुल आपने की रीति चालो, राज नीति विचार के ॥

॥ पुत्रों का वचन पिता से ॥

चौपाई.

अहो कृपानिधि तुम परसाद, भोगे भोग सबै मर्याद ।
अब न भोग की हमको चाह, भोगन में भूले शिवराह ॥

गीता

राह भूले मुक्ति की बहुबार, सुरगति संचरे ।
जहां कल्पवृक्ष सुगन्ध सुन्दर, अपछरा मनको हरे ॥
जो उदधि पी नहि भया तिरपन, ओस पीके दिन जिया ।
तुमरी ममक सोइ ममक हमरी, हमें नृपपद क्यों दिया ॥

पिता के वचन माघ मास ८

चौपाई.

माघ मधे न सुरनतें मोय, भोग भूमियन तें नहि होय ।
हागहर अरु प्रतिहारि से वीर, संयमहतु धरे नहि धीर ॥

गीता.

संयम कूँ नहि धरें, धीरज नहि टरें रणमें युद्ध सँ ।
जो शत्रु गण गजराज को, दल मले पकड़ विरुद्ध सँ ॥
पुनि कोटासल मुग्दर समानी, देय फक उपार के ।
कुल आपने की गति चालो, राज नीति विचार के ॥

॥ पुत्रों का वचन पिता से ॥

चौपाई

बंध योग उद्यम नहि करें, एतो तात करम फल भरें ।
बांधे पूरव भव गति जिसी, भुगतें जीव जगत में तिसी ॥

गीता.

जीव भुगतें कर्म फल कहो, कौन विधि संयम धरें ।
जिन बंध जैसा बांधियो, तैसा ही सुख दुख को भरें ॥

यों जान सबको बंध में, निबन्ध का उद्यम किया ।
तुमरी समझ सोइ समझ हमरी, हमें नृपपद क्यों दिया ॥

पिता के वचन फाल्गुन मास ६

चौपाई.

फाल्गुन चाले मीतिल वायु, थर थर कंपे सब की काय ।
तब भव बंध विदारण हार, त्यागे भूः महाव्रत मार ॥

गीता.

मार पग्रिह व्रत विसारें, अग्नि चहुं दिश जागहीं ।
करें मृदु शीत विनीत दुर्गति, गहैं हाथ पमार ही ॥
सो होंय प्रेत पिशाच भूतरु, ऊत शुभगति टारके ।
कुल आपने को गीति चालो, राज नीति विचार के ॥

पुत्रों का वचन

चौपाई

हे मतिबंध कहा तुम कही, प्रलय पवन की वेदन सही ।
धारी मच्छ, कच्छ की काय, सहे दुख जलचर पयाय ॥

गीता—

पाय पशु पर्याय पर वश, गहे भृंग वधाय के ।
जहां रोम रोम शरीर कम्पे, मरं तन तड़फाय के ॥
फिर गेर चाम उचेर श्वान, शिवान मिल श्रोणित पिया ।
तुमरी समझ सोइ समझ हमरी, हमें नृपपद क्यों दिया ॥

चैत्र मास पिता का वचन १०

चौपाई.

चैत्र लता मदनोदय होय, ऋतु वसंत में फूले सोय ।
तिन की इष्ट गन्ध के जोर, जागे काम महा बल फोर ॥

गीता

फोर बल को काम जागे, लेय मन पुर छीन ही ।
फिर ज्ञान परम निधान हरिके, करे तेरा तीन ही ।
इनके न उतके तब रहै, गये कुगति दोउ कर भार के ।
कुल आपने की रीति चालो, राज नीति विचार के ॥

पुत्रों का वचन

चौपाई

ऋतु वसंत बन में ना रहे, भूमि मशान परीषह सहें ।
जहां नहीं हस्तिकाय अंकुर, उड़त निरन्तर अहनिशि धूर ॥

गीता

उड़े बनकी धूर निशि दिन, लगे कांकर आयके ।
सुन शब्द प्रेत प्रचण्ड के, तब काम जाय मलायके ॥
मत कहो अब कछु और प्रभु, भव भोग से मन कंपिया ।
तुमरी समझ सोइ समझ हमरी, हमें नृपपद क्यों दिया ॥

पिता के वचन वैशाख मास ११

चौपाई

मास वैशाख सुनत अरदास, चक्री मन उपजो विश्वास ।

अब बोलन को नाहीं ठौर, मैं कछु कहूँ पुत्र कहें और ॥

गीता.

और अब कछु मैं कहूँ नहि, रीति जग की कीजिये ।
इकबार हम से राज लेकर, चाहे जिस को दीजिये ॥
पोता था इक षटमास का, अभिषेक कर राजा कियो ।
पितु संग सब जगजाल सेती, निकस बन मारग लियो ॥

कवि वचन

चौपाई.

उठे वज्रदन्त चक्रेश, तीस सहस्र नृप तजि बल वेश ।
एक हजार पुत्र बढ़ भाग, साठ सहस्र सती जग त्याग ॥

गीता

त्याग जगको यह चले सब, भोग तज, ममता हरी ।
सम भावकर तिहुँ लोक के, जीवों से यों विनती करी ॥
अहो जेते जीव जग में, क्षमा हमपर कीजिये ।
हम जैन दीक्षा लेत हैं, तुम वैर सब तज दीजिये ॥

गीता

वैर सब से हम तजा, अरहंत का शरणा लिया ।
श्री सिद्ध साहू की शरण, सर्वज्ञ के मत चित दिया ॥
यों भाष पिहिताश्रव गुरुन ढिग जैन दीक्षा आदरी ।
कर लौच तज के सोच, सबने ध्यान में दृढ़ता धरी ॥

जेठ मास कवि वचन ११

चौपाई

जेठ मास लू ताती चले, सुखे सर कपिगण मद गले ।
ग्रीष्मकाल शिखर के शीश, धरयो आतापन योग मुनीश ॥

गीता

धर योग आतापन सुगुरु ढिग, शुक्ल ध्यान लगाइयो ।
तिहुँ लोक भानु समान केवल, ज्ञान तिन प्रगटाइयो ॥
धन वज्रदन्त मुनीश जग तज, कम के सन्मुख भये ।
निज काज अरु परकाज करके, समय में शिवपुर गये ।

कवि वचन

चौपाई

सम्यक्त्वादि सुगुण आधार, भये निरंजन निर आकार ।
आवागमन जलांजलि दई, सब जीवन की शुभ गति भई ॥

गीता

भई शुभगति सबन की, जिन शरण जिन पति की लई ।
पुरुषार्थ सिद्धि उपाय में, परमार्थ की सिद्धि भई ॥
जो पढ़े बारह मास भावन, भाय चित हलसाय के ।
तिने के हों भंगल नित नये, अरु विघ्न जाय पलाय के ॥

दोहा

नित नित नव भंगल बढे, पढ़े जो यह गुण माल ।
सुर नर के सुख भोग कर, पावै मोक्ष रसाल ॥

भजन भौमराज जी चूड़ी वाल कृत

जिन्हों के दर्श करने को, भव्य प्राणी तरसते थे,
 हरषते नाम सुन सुनकर यही वे सूर्य सागर हैं ॥८॥
 जगाया जैन जाति को, बताया मत्स्य शिव मारग ।
 मिटाई फूट आपस की, यही वे सूर्य सागर हैं ॥९॥
 नहीं है प्रेम भक्तों से, नहीं है द्वेष द्रोही में ।
 नजर है एकमी सब पै यही वे सूर्य सागर हैं ॥१०॥
 मौम्य मुस्कान सूरत है, सरल मृदु बैन बोले है ।
 कपट अभिमान नहीं जिनके, यही वे सूर्यसागर हैं ॥११॥
 सूर्य की ज्योति के आगे, छिपाते दोष को अपने ।
 दबी है चन्द्र की आभा, यही वे सूर्य सागर हैं ॥१२॥
 नहीं अटवी भयानक है, नहीं मरघट डरावन है ।
 नहीं अहि व्याघ्र की शंका, यही वे सूर्य सागर हैं ॥१३॥
 अनेकों को अजैनों को, लगाया जैन मारग में ।
 दिपाई जैन मुनि मुद्रा, यही वे सूर्य सागर हैं ॥१४॥
 सहें हिम धूप की बाधा, न डर तूफान वर्षा का ।
 अकंपन आत्मा जिनकी, यही वे सूर्यसागर हैं ॥१५॥
 श्रेष्ठ आदर्श साधु हैं, अचल चारित्र है जिनका ।
 आष मार्गानुगामी हैं, यही वे सूर्यसागर हैं ॥१६॥
 परीक्षा की कसौटी पर, मुनिपन को परख करके ।
 भौमने सिर नमाया है, यही वे सूर्य सागर हैं ॥१७॥

कडवाली

उदय जब पाप आता है नाच नाना नचाता है ।
 ये वर्षों की कमाई को क्षणक भर में नशाता है ॥टेका॥
 न भाई बंधु रिश्तेदार कोई काम आता है ।
 समझते मित्र थे जिसको वह आँखें अब दिखाता है ॥१॥
 थी इज्जत आँख में जिसकी वह अब नफरत जताता है ।
 भरोसा जिस पै था भारी, धत्ता वो ही बताता है ॥२॥
 जलीलो ख्वाब दुनियां में, गजब ऐसा बनाता है ।
 कि आतम घात कर डालूँ यही वश दिल को भाता है ॥३॥
 त्रिखड़ी भूष को भी, जब कर्म आकर सताता है ।
 न खाने को मिले दाना, न जल पीने को पाता है ॥४॥
 बुरा जिसमें हुआ तेरा, उसे दुश्मन बताता है ।
 निमित्त कारण फकत है वह क्यों उमपे रोश खाता है ॥५॥
 यही कर्मों का फल सब है, न दुख का और दाता है ।
 जो समता से सहन करले, वही शिव सुख को पाता है ॥६॥

ब्रह्मचारी ज्ञानानन्द जी कृत

अति पुण्य उदय मम आया, प्रभु तुमरा दर्शन पाया ।
 अब तक तुमको बिन जाने, दुख पाये निज गुण हाने ॥ दौड़
 पाये अनन्ते दुख अबतक, जगत को निज जानकर ।
 सबेझ भाषित जगत हितकर, धर्म नहि पहिचानकर ॥
 भव बंध कारक सुख प्रहारक, विषय में सुख मानकर ।

निज पर विवेचक ज्ञान मय सुखनिधि सुधा नहि पान कर॥१॥
 तब पद मम उर में आये, लखि कुमति विमोह पलाये ।
 निज ज्ञान कला उर जागी, रुचि पूर्ण स्वहित में लागी॥दौड़
 रुचि लगी हित में आत्म के, सत संग में अब मन लगा ।
 मनमें हुई अब भावना, तब भक्ति में जाऊँ रँगा ॥
 प्रिय वचन की हो टेव गुणी गुण, लगन में ही चित पगै ।
 शुभ शास्त्र का नित हो मनन, मन दोष बादन में भगै ॥२॥
 कब ममता उर में लाकर, द्वादश अनुप्रेक्षा भाकर ।
 ममता मय भूत भगा कर, मुनिव्रत धारूँ बन जाकर॥दौड़
 धर कर दिगंबर रूप कब, अठवीस गुण पालन करूँ ।
 दोबीस परिषद सह सदा, शुभ धर्म दश धारण करूँ ॥
 तप तपूँ द्वादश विधि सुखद नित, बंध आश्रव परि हरूँ ।
 अरु रोक नूतन कर्म संचित, कर्म रिपु को निर्जरूँ ॥३॥
 कब धन्य सुअवसर पाऊँ, जब निज में ही रम जाऊँ ।
 कर्तादिक भेद मिटाऊँ, रागादिक दूर भगाऊँ ॥ दौड़
 कर दूर रागादिक निरंतर, आत्म को निर्मल करूँ ।
 बल ज्ञान दर्शन सुख अतुल लहि, चारित्र्य क्षायिक आचरूँ ॥
 आनन्द कन्द जिनेन्द्र बन, उपदेश का नित उच्चरूँ ।
 आवै अमर कब सुखद दिन, 'जब' दुखद भवसागर तिरूँ ॥४॥

॥ इति शुभम् ॥

वीर सेवा मन्दिर
पुस्तकालय

